



RAPPORT D'ACTIVITÉ

# FONDATION 3

2018 – 2023

*Innover*

*Soutenir*

*Faire rayonner*

*Mécène & Loire*

# UNE DÉMARCHE COLLECTIVE INNOVANTE

En 2007, pour contribuer au dynamisme du Maine-et-Loire, 24 entreprises implantées dans le département donnaient naissance, avec l'appui de la CCI de Maine-et-Loire, à une Fondation unique, originale et innovante : la Fondation Mécène & Loire.

22 TPE / PME membres

engagés sur **5 ANS**



*Ensemble on va plus loin !*

*Mécène & Loire*

# OBJECTIFS & AMBITIONS

Les entreprises membres de Mécène & Loire sont engagées dans un mécénat de proximité. L'objectif étant de soutenir, par tous moyens matériels, humains, techniques ou financiers, les actions d'intérêt général porteuses d'image pour et sur le territoire du Maine-et-Loire

**98%** des entreprises  
mécènes sont des **TPE**  
et des **PME** en France

*Soutenir des projets innovants...*

La mission de Mécène & Loire consiste à générer des fonds significatifs au sein d'une entité unique afin de pouvoir les valoriser et les utiliser à travers le soutien d'actions pour le développement et le rayonnement culturel du département.

*... et porteurs d'image pour le territoire*

*Mécène & Loire*

# DOMAINES D' ACTIONS

Un appel à projets annuel:

- Soutien de projets innovants et originaux, porteurs d'image pour le Maine-et-Loire
- A destination de différents types de porteurs de projet (associations, collectivités territoriales, établissements publics de coopération culturelle)
- Des thématiques variées (culture, solidarité, patrimoine, science, environnement)
- Une vingtaine d'initiatives soutenues par an
- Une enveloppe globale de 150 000€
- Des dotations allant de 1 000€ à 30 000€ en fonction des projets
- Un soutien moyen de 7 500€
- Essaimé sur l'ensemble du territoire départemental

80% des projets soutenus par  
**Mécène & Loire** sont des  
initiatives à caractère **culturel**

*Premiers Plans  
festival d'Anjou  
Orchestre du Lycée David D'Angers  
Les Z'Electiques ...*

*Mécène & Loire*

# DOMAINES D' ACTIONS

La Bourse photographique Mécène & Loire :

- Soutien à un jeune artiste en devenir à travers une commande photographique
- Initiée en 2010 avec l'artiste Jérémy Lenoir
- Un thème déterminé par le comité bourse orienté sur le département et sa promotion
- L'artiste sélectionné lors de l'appel à candidature bénéficie d'une bourse de 30 000€
- En partenariat avec les Musées d'Angers
- Vernissage et exposition à l'arthotèque du Repaire Urbain
- Un second jeu d'œuvres tournant au sein des entreprises membres de Mécène & Loire

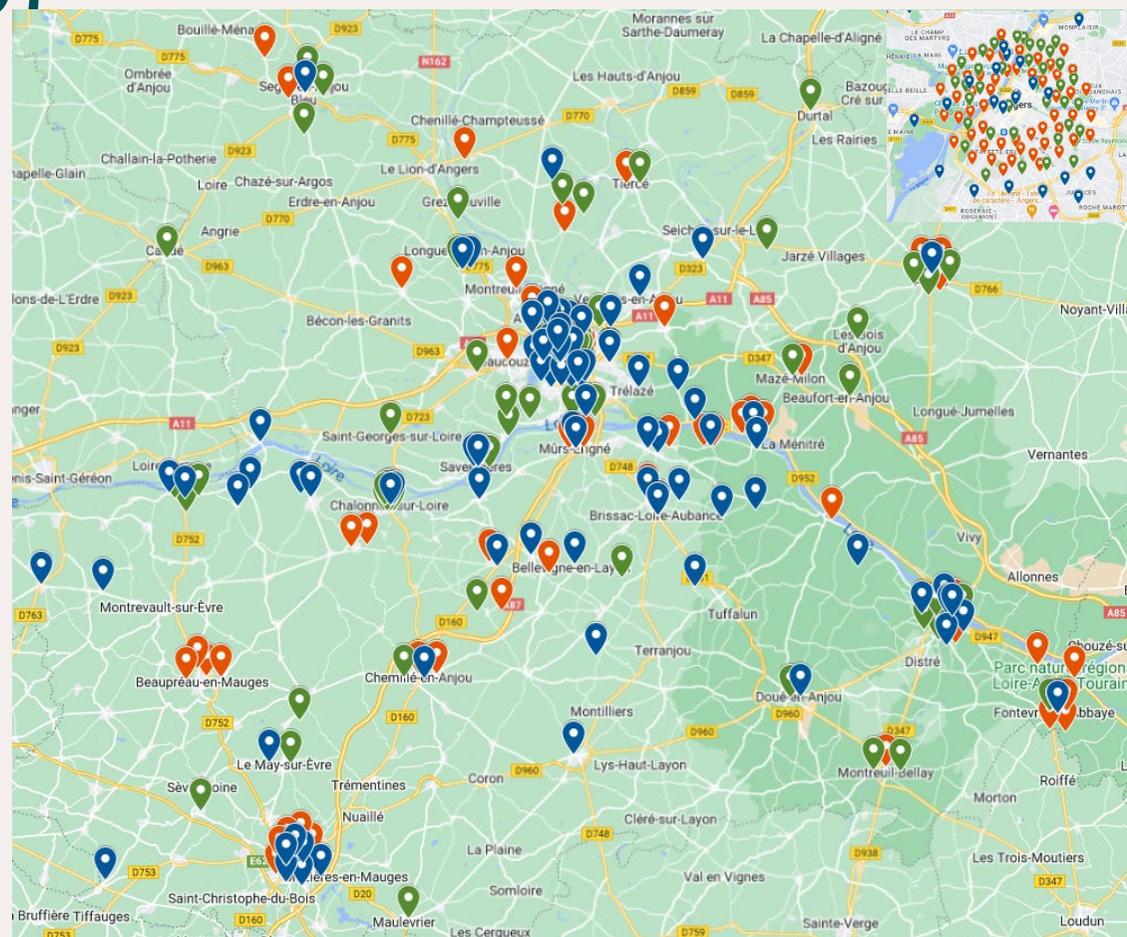
# UN IMPACT FORT SUR LE MAINE- ET-LOIRE DEPUIS 2007

293 PROJETS ACCOMPAGNÉS

2 M € ATTRIBUÉS AUX PROJETS

7 BOURSES ACCORDÉS A DE  
JEUNES ARTISTES

215 000 € ATTRIBUÉS AUX BOURSES



*La force du collectif pour accompagner des projets impactant en Maine-et-Loire!*

*Mécène & Loire*

# UN IMPACT FORT SUR LE MAINE-ET-LOIRE

## **Mécène & Loire n°1 : 2007-2012**

24 entreprises, 713 000 € attribués à 108 projets

1 bourse de 45 000€ en 2010

## **Mécène & Loire n°2 : 2013-2017**

28 entreprises, 759 000 € attribués à 97 projets

2 bourses :

- 2014-2015 : 20 000€

- 2016-2017 : 30 000€

**2007-2018 : 1 472 000€ attribués à 205 projets et 95 000€ à 3 bourses**

*Mécène & Loire*

## FONDATION 3 – 2018 – 2023

22 entreprises membres TPE /PME de Maine-et-Loire

5 appels à projets :

90 projets soutenus

Enveloppe globale : 557 000€

Enveloppe moyenne : 6 411 €

4 bourses photographiques pour un montant global de 120 000 €

30 000 € accordés à chaque commande photographique

Mécène & Loire 3 : 677 000 € de soutien accordés à travers les appels à projets et les bourses photographiques

# 22 MEMBRES

nos



- ALTONEO (ANGERS)
- APS SERVICES (CHOLET)
- AVOCONSEIL (ANGERS)
- BAKERTILLY STREGO (ANGERS)
- CAA PARTICIPATION (ST LAURENT DE LA PLAINE)
- CABINET DEGEZ-KERJEAN (ANGERS)
- CARRENEUF (ANGERS)
- EVOLIS (BEAUCOUZÉ)
- FINTA TECHNOLOGIES (ANGERS)
- FIXATOR (ST BARTHÉLÉMY D'ANJOU)
- GRATIEN & MEYER (SAUMUR)
- LE GRENIER À PAIN (ANGERS)
- LEXCAP (ANGERS)
- MARTY SPORTS (ST CLEMENT DE LA PLACE)
- MCA FINANCE (ANGERS)
- MORILLON SAS (BEAUPRÉAU-EN-MAUGES)
- OCEANEDAS (ANGERS)
- PACK'R (BEAUCOUZÉ)
- PREMIUM (VERRIERES EN ANJOU)
- SA DELAHOUSSE (VAUCHRETIEN)
- ROSSIGNOL & ASSOCIÉS (ANGERS)
- SÉBASTIEN MOTARD LUNETIER (ANGERS)



## + 5 PERSONNALITÉS QUALIFIÉES

- La CCI de Maine-et-Loire
- La DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles) PDL
- La Fondation du Patrimoine

- Le Fonds de dotation Mécèn'Elite Anjou
- Une enseignante de littérature en classe préparatoire à Bergson

## FONDATION 3 – 2018 – 2023

Détail des appels à projets :

Appel à projets	Projets soutenus	Enveloppe globale	Enveloppe moyenne
2019	15	105 230 €	7 015 €
2020	15	103 200 €	6 880 €
2021	21	105 000 €	5 000 €
2022	21	140 000€	6 667 €
2023	18	103 500 €	5 750 €

**15** PROJETS SELECTIONNÉS

**105 230 €**

**CULTURE : (66%)**

**SOLIDARITÉ (27%)**

**ENVIRONNEMENT (7%)**

## Typologie des porteurs de projets :

Associations : 14 (93%)

Collectivité locale : 1 (7%)

## Typologie des projets :

Culture : 10 projets / dotation : 72 730 €

66% de la sélection / 69% de la dotation

Solidarité : 4 projets / dotation : 26 500 €

27% de la sélection / 25% de la dotation

Environnement : 1 projet / dotation : 6 000 €

7% de la sélection / 6% de la dotation



---

## ACADÉMIE DE LOIRE

Création et diffusion de Bastien – Bastienne, Opéra de Mozart

## ASSOCIATION DES SALARIÉS EN CANCÉROLOGIE D'ANGERS

Voyage en Alopecie

## LOS PERCUTOS

Batucalight

## ASSOCIATION AMIS DES ALLUMETTES DE TRÉLAZÉ

Sculpture urbaine manufacture des Allumettes de Trélazé

## FACE ANGERS LOIRE

La rallye de l'intégration citoyenne

## ZIG ZAG CRÉATION

Rat & les animaux moches

## VACANCES ET FAMILLES – ANTENNE DU MAINE-ET-LOIRE

Des caravanes pour des vacances solidaires

## FÉDÉRATION DÉPARTEMENTALE FAMILLE RURALES 49

Ciné-Patrimoine

## COMMUNE DE BELLEVIGNE-EN-LAYON

Les vendanges photographiques de Bellevigne-en-Layon

## FÉDÉRATION LEUCÉMIE ESPOIR

Globulo Quest, le chemin vers la guérison

## ASSOCIATION PREMIERS PLANS

Plans animés

## ASSOCIATION AMARILLIS

Journée festives autour des 25 ans de l'Ensemble Amarillis

## NEF ANIMATION

Revue du film d'animation

## MUSIQUES BAROQUES À SAVENNIÈRES

Académie de Musique Baroque

## ASSOCIATION DES RIVES ET DES BARGES

Festival Le Recyclon

---

# ACADÉMIE DE LOIRE

Création et diffusion de Bastien –Bastienne, Opéra de Mozart



# ASSOCIATION PREMIERS PLANS

Plans animés



## Plans Animés

L'animation au premier plan



# ASSOCIATION DES RIVES ET DES BARGES

Festival Le Recyclon



# NEF ANIMATION

Revue du film d'animation

n  
e  
f  
nouvelles  
écritures  
pour le film  
d'animation



et FONTEVRAUD vous invitent à

FONTEVRAUD  
L'émotion est dans l'inattendu.

- la présentation du projet de Revue du Film d'Animation

une revue co-éditée par la NEF Animation, la Cinémathèque québécoise et WARM et soutenue par



- et la lecture par la comédienne Émilie Dequenne

de 2 scénarios de films d'animation soutenus par le CNC

une lecture inédite organisée en partenariat avec le Festival Premiers Plans d'Angers et soutenue par



**vendredi 4 octobre 2019 à 20h30, à l'Abbaye Royale de Fontevraud**

Un verre sera offert par les Vins de Saumur à l'issue de la lecture.

Merci de bien vouloir confirmer votre présence avant le 25 septembre à [contact@nefanimation.fr](mailto:contact@nefanimation.fr) (en précisant si vous serez accompagné-e)

15 PROJETS SELECTIONNÉS

103 200 €

CULTURE (80%)

SOLIDARITÉ (20%)

## Typologie des porteurs de projets :

Associations : 11 (74%)

Collectivité locale : 2 (13%)

Etablissements publics : 2 (13%)

## Typologie des projets :

Culture : 12 projets / dotation : 69 200 €

80% de la sélection / 67% de la dotation

Solidarité : 3 projets / dotation : 34 000 €

20% de la sélection / 33% de la dotation



---

## MUSIQUES BAROQUES À SAVENNIÈRES

10 ans de l'Académie Baroque à Savennières

## COMPAGNIE RESNONVERBA

Jérémy Fisher – Spectacle pour jeune public

## ASSOCIATION JAMAIS LE HASARD

Variations mallarméennes

## LES FILMS HECTOR NESTOR

Habitantes – La rencontre

## BRISSAC LOIRE AUBANCE

Polarisez-vous #3

## COMITÉ EQUESTRE DE SAUMUR

Résidence Artcheval

## L'OUTIL EN MAIN DE LA POMMERAYE

Aménagement des ateliers

## DOMAINE NATIONAL DU CHÂTEAU D'ANGERS

Restauration de l'œuvre de Pascal di Péri « Les aveux de la pierre »

## APPPA

Angevine : projet photographique

## MUSÉES D'ANGERS

Exposition Au temps des Faluns

## ASSOCIATION DES AMIS DES CARILLONS DE CHOLET

Clavier d'étude pour carillon

## OFFICE DE TOURISME ANJOU LOIR-ET-SARTHE

« Par-delà les villages » en Anjou

## CAFÉ JOYEUX

Un restaurant EXTRA-ORDINAIRE à Angers

## COMPAGNIE SPECTABILIS

Le journal d'Anne Frank – Création théâtrale pour le jeune public

## CADRE NOIR DE SAUMUR

Show-room numérique du Cadre noir

---

# MUSIQUES BAROQUES À SAVENNIÈRES

10 ans de l'Académie Baroque à Savennières



2010-2020

MUSIQUES  
BAROQUES  
À SAVENNIÈRES

Du 21 août au 30 août 2020

Festival de musique baroque

PAYSAGES EN MUSIQUE



Les 10 ans, un festival d'exception !



[www.musiquesbaroques-savennieres.com](http://www.musiquesbaroques-savennieres.com)  
Tel : 07 55 63 45 29



APPPA

Angevine : Projet photographique Biaudes

Exposition à la Tour Saint-Aubin, Angers

18 au 28 novembre 2022

JEAN-MICHEL DELAGE

**BIAUDES**



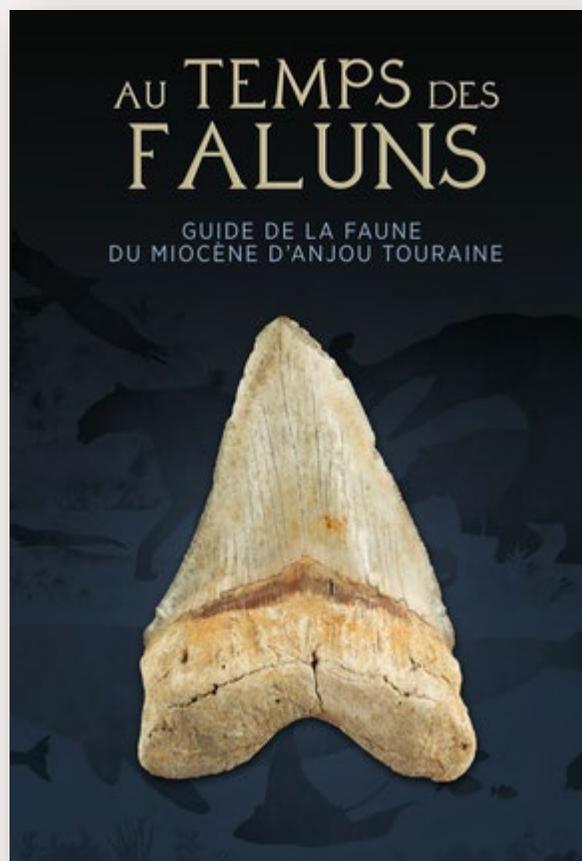
# MUSÉES D'ANGERS

Exposition Au temps des Faluns

# M'A

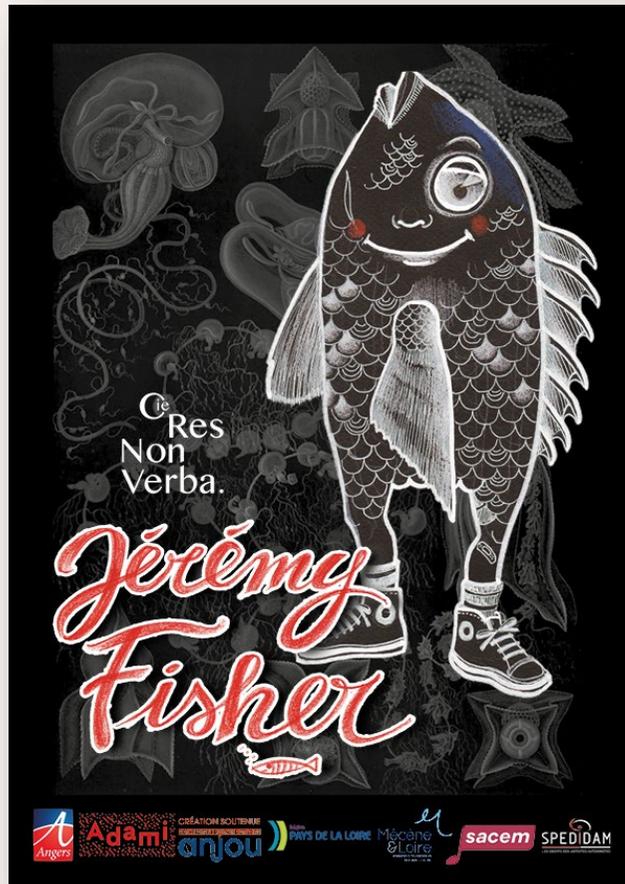
Musées d'Angers

Exposition Au temps des faluns



# COMPAGNIE RESNONVERBA

Jérémy Fisher – Spectacle pour jeune public



# OFFICE DE TOURISME ANJOU LOIR-ET-SARTHE

« Par delà les villages » en Anjou



CHAUMONT D'ANJOU | CHEFFES | CORZÉ | CORNILLÉ-LES-CAVES

## PAR-DELÀ LES VILLAGES EN ANJOU

les mardis et jeudis  
DU 8 JUILLET  
AU 26 AOÛT

EDITION 2021

PROJECTIONS LUMINEUSES  
MONUMENTALES

Restauration | Concerts  
Expos | Théâtre | Visites guidées  
Fête au village dès 18h30

Organisé par: ANJOU LOIR & SARTHE TOURISME

Programme & Contact : 02 41 76 37 26 | [tourisme-anjouloiretsarthe.fr](http://tourisme-anjouloiretsarthe.fr)



# Edition 2021

21 PROJETS SELECTIONNÉS

105 000 €

CULTURE (57%)

SOLIDARITÉ (38%)

ENVIRONNEMENT (5%)

## Typologie des porteurs de projets :

Associations : 17 (81%)

Etablissements publics : 2 (9%)

Groupement d'intérêt public : 1 (5%)

Syndicat mixte ouvert : 1 (5%)

## Typologie des projets :

Culture : 12 projets / dotation : 59 500 €

57% de la sélection / 56% de la dotation

Solidarité : 8 projets / dotation : 37 500 €

38% de la sélection / 36% de la dotation

Environnement : 1 projets / dotation : 8 000 €

5% de la sélection / 8% de la dotation

---

## **BE'ER SHEVA – LE DÉSERT EN VILLE**

Mémoire(s) – médiation culturelle et création d'une installation plastique et sonore

## **EHPAD LES CORDELIERS**

Une balade à vélo pour les résidents des Cordelières

## **LES FO'PLAFOND**

Création d'un spectacle musical

## **COMPAGNIE LA PARENTHÈSE**

NIEBO HOTEL

## **ASSOCIATION LE GRAND SAUT**

Festival Le Grand Saut

## **COMITÉ NATIONAL PREMIERS E CORDÉE**

Sport à l'hôpital

## **ORCHESTRE NATIONAL DES PAYS DE LA LOIRE**

ONPL Afterwork Symphonique

## **TERRA BOTANICA**

Protéger et faire découvrir la biodiversité

## **ASSOCIATION 1.COM1**

Soyez sympas, rembobinez !

## **COMPAGNIE ERGATICA**

Le silence des oiseaux

## **CINÉMA SPRINT**

Cinéma sprint #2

## **ASSOCIATION PREMIERS PLANS**

7x7=49, 7jours, 7 villes, Le Festival s'invite dans les cinémas du Maine-et-Loire !

---





---

## **ASSOCIATION GABARE & CO**

L'Idiot, Café – Librairie – Épicerie – Radio associative

## **DUPLEXITY CONCERTS**

Ré-Sonances

## **ASSOCIATION VILLAGE POTIER**

Le Marché de potiers

## **L'OUTIL EN MAIN DU SEGRÉEN**

La cité des savoirs, du savoir-faire et du faire-savoir

## **ASSOCIATION POUR LE CONCOURS INTERNATIONAL DE CHANT GEORGES LICCIONI**

Concours international de chant Georges Liccioni

## **LYCÉE PROFESSIONNEL HENRI DUNANT**

Cours métrage : L'avenir m'appartient

## **MUSIQUES BAROQUES À SAVENNIÈRES**

Paysages en musique 2021

## **NOUVEAU THÉÂTRE POPULAIRE**

Cycle Molière

## **APF FRANCE HANDICAP 49**

Aux Bouquins Frappés – bouquinerie mobile

---

# ASSOCIATION POUR LE CONCOURS INTERNATIONAL DE CHANT GEORGES LICCIONI

Concours international de chant Georges Liccioni

 **CONCOURS INTERNATIONAL  
DE CHANT GEORGES LICCIONI**



# LYCÉE PROFESSIONNEL HENRI DUNANT

Court métrage : L'avenir m'appartient



# COMPAGNIE ERGATICA

Le silence des oiseaux



Spectacle théâtral - Création Cie Ergatica

## Le silence des oiseaux



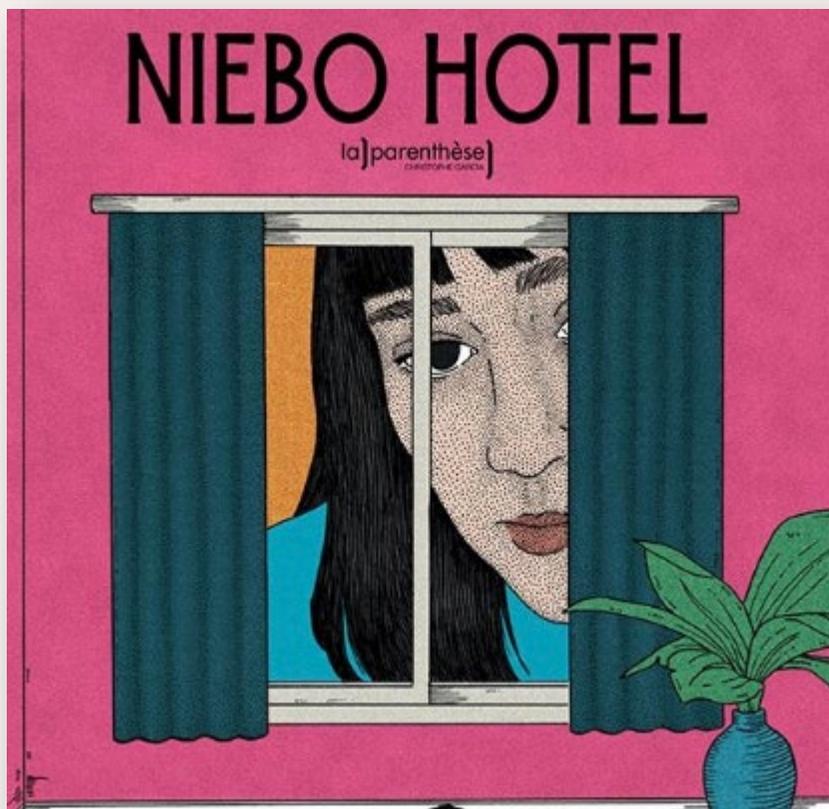
Texte : Claudine Larrouz  
Mise en scène : Claudine Larrouz et Hugues Vauterin  
Créations visuelles : Niels Behong  
Bande son : Hugues Vauterin  
Chanson lumière : Stéphanie Sourissou  
Chargée de production : Karine Guillot



COMPAGNIE LA PARENTHÈSE  
NIEBO HOTEL

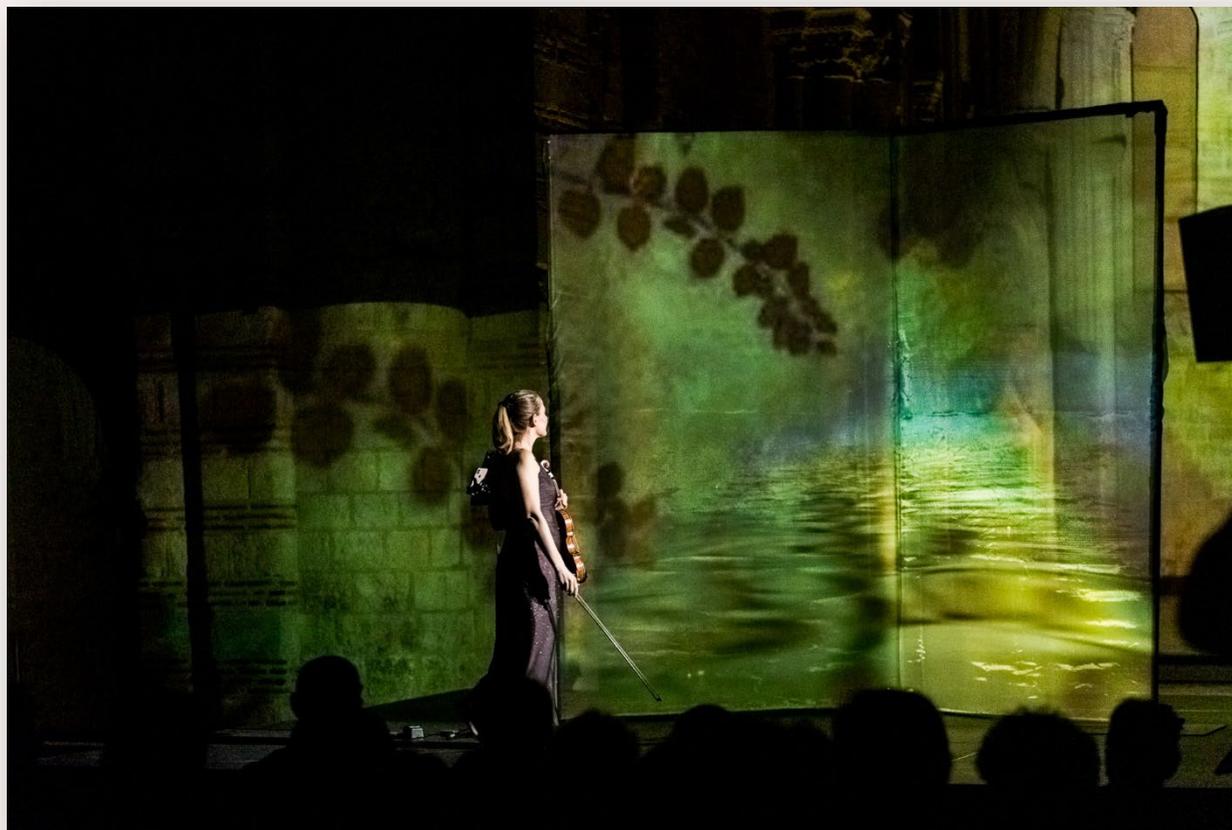
Mécène  
& Loire  
FONDATION D'ENTREPRISES  
DE MAINE-ET-LOIRE

la) parenthèse)  
CHRISTOPHE GARCIA



DUPLEXITY CONCERTS  
Ré-sonances

duplexity  
CONCERTS



# Edition 2022

21 PROJETS SÉLECTIONNÉS

140 000 €

CULTURE (85%)

SOLIDARITÉ (10%)

ENVIRONNEMENT (5%)

## Typologie des porteurs de projets :

Associations : 16 (76%)

Collectivité locale : 2 (10%)

Etablissements publics de coopération culturelle : 2 (10%)

Etablissement public administratif : 1 (4%)

## Typologie des projets :

Culture : 18 projets / dotation : 125 000 €

85% de la sélection / 89% de la dotation

Solidarité : 2 projets / dotation : 8 000 €

10% de la sélection / 6% de la dotation

Environnement : 1 projets / dotation : 7 000 €

5% de la sélection / 5% de la dotation



---

## **ATH ASSOCIÉS – GROUPE ZUR**

La Saint-Glin-Glin

## **ASSOCIATION LES CONCERTS DE PIERRIC**

Académie Musicale du Bout du Monde

## **NEF ANIMATION**

Nouveaux talents du cinéma d'animation – Livre DVD documentaire

## **ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU LYCÉE DAVID D'ANGERS**

Concert de gala des 40 ans de l'OLDA

## **COMPAGNIE PIMENT LANGUE D'OISEAU**

Michelle doit-on t'en vouloir d'avoir fait un selfie à Auschwitz ?

## **RÉVEILLON DE L'AMITIÉ ANGEVIN**

Réveillon de l'amitié 2022

## **ASSOCIATION LA COUR DU LIÈGE**

Festival Herbe Bleue 2022

## **ASSOCIATION C'EST PAR ICI QU'ÇA SE PASSE**

Festival musical « Du foin dans les Granges »

## **MAIRIE DES GARENNES-SUR-LOIRE**

Les quatre saisons

## **COMPAGNIE D'ART-D'ART**

Spectacle Pour not' pôm

## **COMPAGNIE LES MAINS LIBRES**

Waiting For Wonder

## **ART DANS LA CITÉ**

Illuminart – Faire entre les beautés du Maine-et-Loire  
à l'hôpital

---

---

## COLLECTIF LES Z'ECLECTIQUES

Les Z'Eclectiques Printemps

## 1000<sup>Ème</sup> DE SECONDES

Festival de la Photographie Sportive

## COMPAGNIE IL EST DOUX DE FAIRE LES FOUS

Récréations

## COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION SAUMUR VAL DE LOIRE

Les Fables Enchantées

## ESAD TALM

Exposition des jeunes artistes et designers

## PÔLE À CŒUR JOIE DES PAYS DE LA LOIRE

Concert « Confluences »

## ANJOU THÉÂTRE

Naturalia – Chronique des ruines contemporaines

## VILLAGE EN SCÈNE

Le chemin des folies

## COMPAGNIE LES MAUVAISES GENS

Un chapiteau théâtre pour les Mauvaises Gens

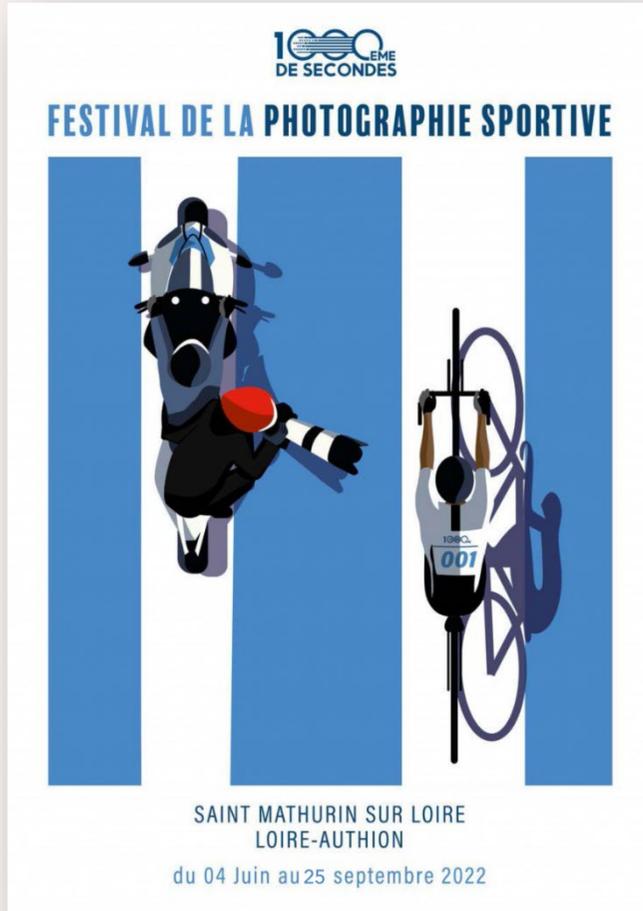
---

21 PROJETS



# 1000<sup>Ème</sup> DE SECONDES

Festival de la Photographie Sportive



# ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU LYCÉE DAVID D'ANGERS

Concert de gala des 40 ans de l'OLDA



Les Garennes  
sur Loire



## Trio Parrhèsia

Rachel Sintzel, violon - Irène Jolys, violoncelle - Melvil Chapoutot, piano

### CONCERT PÉDAGOGIQUE

Vendredi 25 nov. 19 h 30

#### 1<sup>re</sup> partie :

Chants de Noël avec les élèves des écoles Arc-en-Ciel et St Germain

#### 2<sup>e</sup> partie :

- Mozart : Trio K548
- Dvořák : Dumky

### CONCERT

Dimanche 27 nov. 17 h

- Ludwig van Beethoven : Trio avec piano op.1 No.3
- Dimitri Chostakovitch : Trio avec piano n°2 op.67

à Loire & Sens - Fief de la Thioire

n. chemin du Bois Guillou - Les Garennes-sur-Loire

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATION - 06 22 16 13 72 ou cordesdeloire.com

TOUT PUBLIC - 15 € / 10 € / GRATUIT - de 12 ans



# COMPAGNIE PIMENT LANGUE D'OISEAU

Michelle doit-on t'en vouloir d'avoir fait un selfie à Auschwitz ?



# COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION SAUMUR VAL DE LOIRE

## Les Fables Enchantées

SAUMUR  
VAL DE LOIRE  
AGGLOMÉRATION

LA SAISON CULTURELLE PRÉSENTE



FABLES  
enchantées

PACK  
DIMANCHE EN FAMILLE  
RENILLE

D'APRÈS L'ŒUVRE DE JEAN DE LA FONTAINE  
MISE EN SCÈNE VALÉRIA ALTAVER, MUSIQUE D'ISABELLE ABOULKER,  
ILLUSTRATIONS DE NICOLAS JOLIVOT

SPECTACLE MUSICAL FAMILLE | À PARTIR DE 7 ANS

DIMANCHE 04 JUN 2023   À 16H THÉÂTRE LE DÔME	MERCREDI 07 JUN 2023   À 16H THÉÂTRE PHILIPPE NOIRET	SAMEDI 10 JUN 2023   À 16H LA CLOSERIE
--	--	--

SAUMUR VAL DE LOIRE AGGLOMÉRATION | le Dôme | Mécène & Loire

INFOS ET RÉSERVATION au 02 53 93 50 00  
ou à l'adresse : ledome.billetterie@saumurvalde Loire.fr  
ou via le site : <http://saisonculturelle.agglo-saumur.fr>  
f@LeDomeSaumur



**18** PROJETS SELECTIONNÉS

**103 500 €**

**CULTURE (78%)**

**SOLIDARITÉ (17%)**

**ENVIRONNEMENT (5%)**

## Typologie des porteurs de projets :

Associations : 16 (90%)

Collectivité locale : 1 (5%)

Etablissement public de coopération culturelle : 1 (5%)

## Typologie des projets :

Culture : 14 projets / dotation : 88 500 €

78% de la sélection / 85% de la dotation

Solidarité : 3 projets / dotation : 12 000 €

17% de la sélection / 12% de la dotation

Environnement : 1 projets / dotation : 3 000 €

5% de la sélection / 3% de la dotation



---

## ASSOCIATION ENTR'ART

Quand la musique s'invite à l'hôpital pour adoucir les maux

## ASSOCIATION GROUPE D'ENTRAIDE MUTUELLE DE CHOLET

A votre santé mentale 2

## COMPAGNIE LA PARENTHÈSE

Les Nuits d'Été

## ASSOCIATION "D'AILLEURS... C'EST D'ICI"

C'est l'Anjou qui chante

## ARTRODYSPACE

L'Hélice Terrestre dans tous les sens pour ses 30 ans

## LES ÉTABLISSEMENTS LAFAILLE

So Bigger

## VILLE D'ANGERS

ANGERS PIANOPOLIS

## ARIA OPÉRA

Le Cantique des Cantiques

## COMPAGNIE CÔTÉ COUR

La FIV du samedi soir

---



---

## **SOUS LE CHAPITEAU D'ORÉE D'ANJOU**

Festival Sous le Chapiteau

## **COMPAGNIE CECI ET CELA**

Les chaussures rouges – Contes initiatique de dernière minute

## **ASSOCIATION LE RIVAGE DES VOIX**

Festival le Rivage des Voix

## **ASSOCIATION TORFOU LA BATAILLE**

Spectacle Torfou la Bataille

## **REPORT CITÉ**

Mash Up & Loire

## **DES HOMMES MODERNES**

Jusqu'à la dernière goutte

## **ANJOU THÉÂTRE – FESTIVAL D'ANJOU**

Concours des compagnies du Festival d'Anjou

## **APF FRANCE HANDICAP 49**

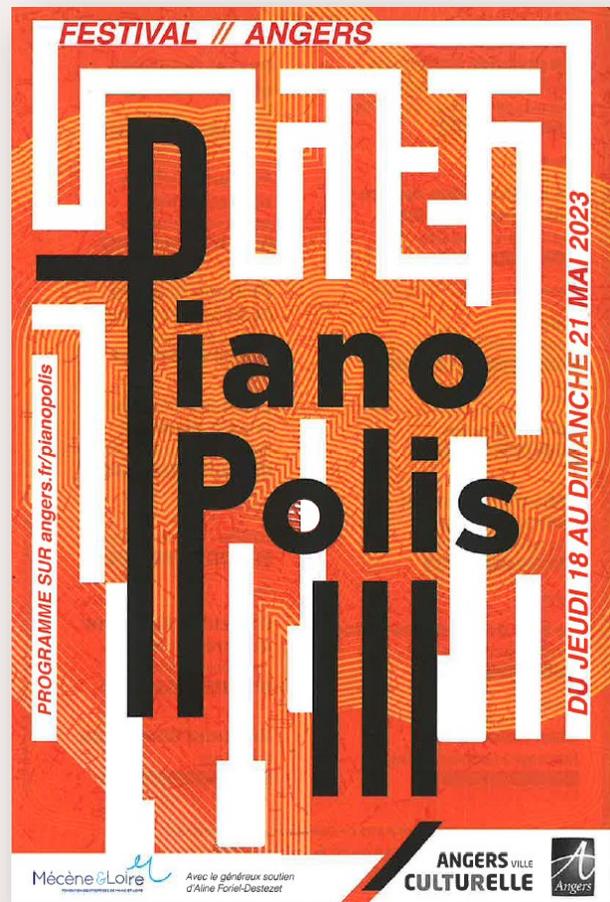
Run & Trail , la course solidaire d'APF France Handicap

## **AMARILLIS**

Académie internationale Les Champs d'Ulysse

---

VILLE D'ANGERS  
ANGERS PIANOPOLIS



# ARTRODYSPACE

L'Hélice Terrestre dans tous les sens pour ses 30 ans



# ARTRODYSPACE

L'Hélice Terrestre dans tous les sens pour ses 30 ans



AMARILLIS

Académie internationale Les Chants d'Ulysse

Amarillis



# ASSOCIATION LE RIVAGE DES VOIX

## Festival Le Rivage des Voix



DU 1<sup>ER</sup> AU 4  
JUN 2023

MAUGES-SUR-LOIRE  
9<sup>ÈME</sup> ÉDITION

LE RIVAGE  
DES  
VOIX

FESTIVAL DE SAINT-FLORENT-LE-VIEIL

THE CURIOUS BARDS • RICERCAR CONSORT  
COLLEGIUM VOCALE GENT • PHILIPPE PIERLOT  
PHILIPPE MATHÉ • AMANDA FAVIER • ÉLODIE SOULARD • ÉCLATS DE VOIX  
GÉRARD BACONNAIS • LAURENT LAFUMA • ANAÏS GIAMMICHELE  
ÉMILIE CORABOEUF • DUARTE • PEDRO AMENDEIRA • JOÃO FILIPE

RÉSERVATIONS : OSEZMAUGES.FR - 02 41 75 38 34  
Partenaires billetterie : Osez Mauges et Mauges communauté (Scènes de Pays)  
Renseignements : www.lerivagedesvoix.com



# ARIA OPÉRA

## Le Cantique des Cantiques



Cantique  
des  
Cantiques

MUSIQUE DE  
JEAN-JO ROUX

KARLENE MORENO HAYWORTH  
ALEXANDRE NERVET-PALMA  
NICOLAS BERCET  
CHRISTOPHE FEL  
CHCEURS & ORCHESTRE SCÈNEFONIA

UNE REPRÉSENTATION AU CCRA  
À BAUGÉ LE 27 MAI À 20H. RÉSERVATION  
À L'OFFICE DU TOURISME AU 02 41 89 18 07

3 & 4 JUN 2023  
GRAND  
THÉÂTRE  
D'ANGERS

RÉSERVATION 02 41 24 16 40/42

PRIX DES PLACES

CATÉGORIE 1	30 €
TARIF RÉDUIT	22 €
CATÉGORIE 2	27 €
TARIF RÉDUIT	20 €
CATÉGORIE 3	15 €
TARIF RÉDUIT	15 €
ENFANT -14 ANS	12 €
1/2h AVANT LE CONCERT	5€

ARIA OPÉRA Scenefonia

Mécène & Loire



# APF FRANCE HANDICAP 49

Run & Trail, la course solidaire d'APF France Handicap



Étang des Noues  
Cholet

## RUN & TRAIL

APF France handicap  
— Risquer l'impossible —

Une course solidaire & inclusive  
Animations & buvette ouvertes à tous

### MARCHEZ, COUREZ

et soutenez des actions autour du handicap

**Samedi 3 juin 2023** de 10h à 12h

Inscriptions et infos :  
dd.85@apf.asso.fr  
02.51.37.03.47

Mécène & Loire  
FONDATION D'ENTREPRISES DE MAINE-ET-LOIRE

NTENTE MAUGES  
2015 ET

CHOlet®  
L'Entrepreneuriat

Nuaille



## TÉMOIGNAGES DE PORTEURS DE PROJET

Jean-Jo Roux

Créateur de l'Orchestre Symphonique du Lycée David d'Angers et de ScèneFonia



*« Comment, sans risque de flagornerie, ne pas **adhérer à 100 %** à cette magnifique initiative et au **soutien** que vous apportez tant à la création musicale et culturelle, qu'à toute autre initiative du territoire, pouvant **l'enrichir** le faire rayonner au-delà.*

*Comme vous le savez, j'ai consacré ma vie à la musique et aux musiciens. Aujourd'hui je compose, et quel bonheur de pouvoir créer, et de savoir, que quelqu'un soutiendra cette création et me permettra de la mettre en œuvre concrètement. Votre action rend ce bonheur possible, pour toute l'équipe, l'orchestre, les chœurs, le technicien, et moi-même, bien évidemment.*

*Nous avons la chance d'être dans une région à la créativité extrêmement dynamique. C'est à la fois une chance et souvent une difficulté pour un compositeur comme moi et pour notre orchestre d'amateurs de se frayer un chemin vers un public initié, et très sollicité, **sans votre soutien, rien ne serait possible.***

*Vous nous aviez déjà fortement soutenu en 2014 lors de la création de mon Opéra les « **Amants de Galerne** » qui a connu un vrai succès à la création, succès qui se confirme au fil des représentations au-delà des Pays de la Loire. Et j'espère qu'il en sera de même pour le **Cantique des Cantiques.***

*Le **mécénat** de votre Fondation est un **avantage inestimable et indispensable**, il est ce qui nous permet de **continuer à créer** encore et toujours. Notre époque a un tel besoin de beau et de généreux, et vous êtes l'instrument qui nous donne foi en ce que nous faisons ainsi que l'impulsion à poursuivre. »*

Jean-Jo Roux

## TÉMOIGNAGES DE PORTEURS DE PROJET

Agnès Chek

Présidente de l'association Sous le chapiteau d'Orée d'Anjou



*« L'association sous le chapiteau d'Orée d'Anjou, a reçu le soutien de Mécène et Loire dans le cadre de son festival nomade annuel « Sous le chapiteau ».*

*Pour notre association, le mécénat culturel est un véritable atout pour les entreprises :*

- Il permet aux côtés des collectivités locales de **soutenir** des initiatives qui **dynamise** les territoires*
- Avec les acteurs associatifs, les mécènes participent au **développement** de territoires vivants et dynamiques.*

*Le mécénat est un véritable levier de cohésion sociale, d'amélioration du cadre de vie des populations, avec le dynamisme culturel qu'il entraîne il permet d'ancrer des populations sur les territoires, ce qui est une véritable plus-value à l'entrepreneuriat économique.*

*L'attractivité d'un territoire, c'est la conjugaison d'un ensemble d'acteurs (collectivités locales, entreprises, initiatives associatives), qui permet la dynamique de nos territoires en termes de vie économique, de vie sociale et de bien-être, car les actions qui sont développées c'est autant d'opportunités pour les salariés, leurs familles, et tous les habitants de se retrouver autour de temps festifs et conviviaux, pour vivre les émotions qu'offre le spectacle vivant [...].*

*Avec Mécène et Loire c'est le partage de valeurs communes en lien avec la culture, l'éducation, la citoyenneté, c'est ainsi que ce soutien nous a permis d'accueillir des plateaux artistiques professionnels, tant locaux que nationaux durant le festival [...].*

*Le mécénat de proximité, est un atout à la dynamique de nos territoires ruraux. »*

Agnès Chek

## TÉMOIGNAGES DE PORTEURS DE PROJET



*« Grâce au soutien apporté par la fondation Mécène et Loire, nous avons pu lancer 2 nouveaux projets culturels: la collection Été et Printemps du festival les Z'Eclectiques.*

*Ce mécénat a constitué un réel levier dans la mise en place de notre événement. Il nous a permis à chaque fois de lancer une première édition, de la présenter au public, au territoire qu'elle investit, aux partenaires et aux futurs mécènes potentiels. Sans cela la décision de lancer ces nouveaux projets aurait été retardée et le risque financier beaucoup plus important.*

*Le mécénat est aujourd'hui l'une des clés de la réussite d'un projet culturel ! La fondation impulse une dynamique pour de nouvelles initiatives sur le territoire. »*

**Thierry Bidet,**  
Directeur de production Les Z'Eclectiques

*« Le Run & Trail est une course solidaire et inclusive organisée par APF France handicap qui a pour objectifs de sensibiliser à la pratique sportive pour tous, de rompre l'isolement des personnes en situation de handicap et leurs proches, et de favoriser l'inclusion en proposant un événement ludique accessible à tous, multigénérationnel, porteur de solidarité, de partenariats !*

*Grâce au soutien financier de Mécène et Loire nous avons pu offrir aux 200 participants une Arche digne de leur motivation, un repas à l'ensemble de nos bénévoles et pleins de cadeaux surprises !*

*Nous avons également eu la chance de pouvoir faire appel à d'autres associations afin de mettre à disposition le maximum de joëlettes pour faire découvrir ce sport digne d'intérêt, porteur de lien social et de solidarité ! Le soutien de Mécène et Loire nous a permis d'accroître la visibilité de notre événement afin de le perpétuer dans le temps. Nous vous donnons rendez-vous l'année prochaine pour une nouvelle Edition, année des jeux paralympiques ! »*

**Inès Lebansais,**  
Directrice Territoriale des Actions Associatives APF France handicap

## FONDATION 3 – 2018 - 2023

Détail des bourses photographiques :

Bourses	Thème de la commande	Artiste(s) soutenu(s)	Enveloppe
2019	L'industrie dans le Maine-et-Loire	Stéphane Couturier	30 000 €
2020	Écologie & urbanisme en Maine-et-Loire	Capucine Lageat & Antoine Perroteau	30 000 €
2021	Le cycle de l'eau en Maine-et-Loire	Pierre-Antoine Pluquet	30 000 €
2022	Patrimoine & Lumière en Maine-et-Loire	Lo Kee	30 000 €

Mécène & Loire

# BOURSE 2019

## Entrelacements – Stéphane Couturier

Commande photographique Mécène & Loire #1 :  
L'industrie dans le Maine-et-Loire



M'A  
Musées d'Angers

Artothèque

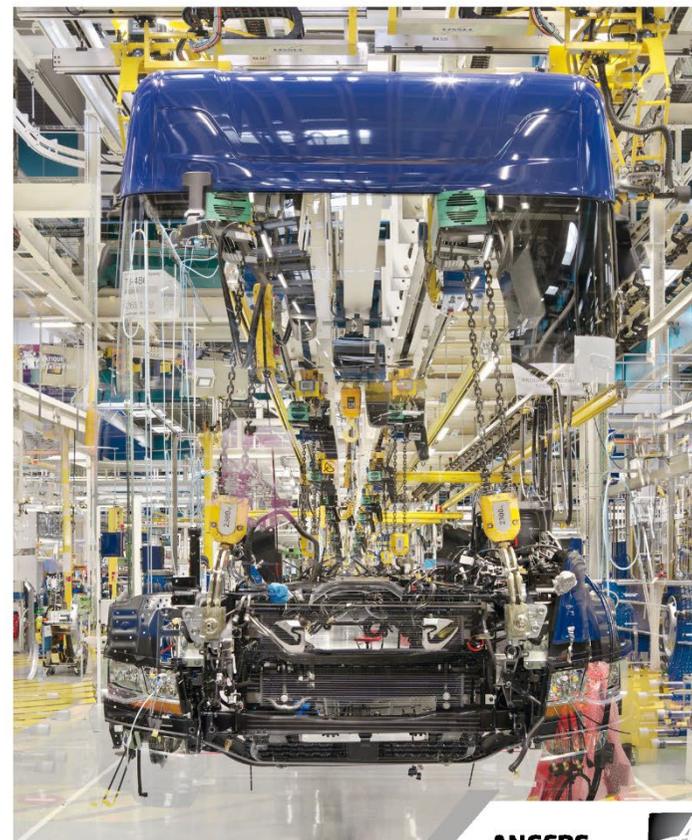
19 sept. – 12 déc. 2020

Mar-Sam 12h30-18h

RU – Repaire Urbain, 35 boulevard du Roi-René

Commande photographique  
Mécène & Loire, 2019

## Stéphane Couturier Entrelacements



## Entrelacements – Stéphane Couturier

### Commande photographique Mécène & Loire #1 : L'industrie dans le Maine-et-Loire



Photographe plasticien, spécialisé dans la photographie d'architecture, Stéphane Couturier, vit et travaille à Paris. Il est lauréat depuis 2003 du prestigieux Prix Niepce.

Artiste de la collection de l'Artothèque son travail photographique est reconnu au niveau international. Jouant de la frontalité, de la couleur et du grand format, il s'inscrit pleinement dans une réflexion contemporaine sur l'homme, son rapport au lieu et au temps, reprenant à son compte les différentes mutations de l'espace urbain.

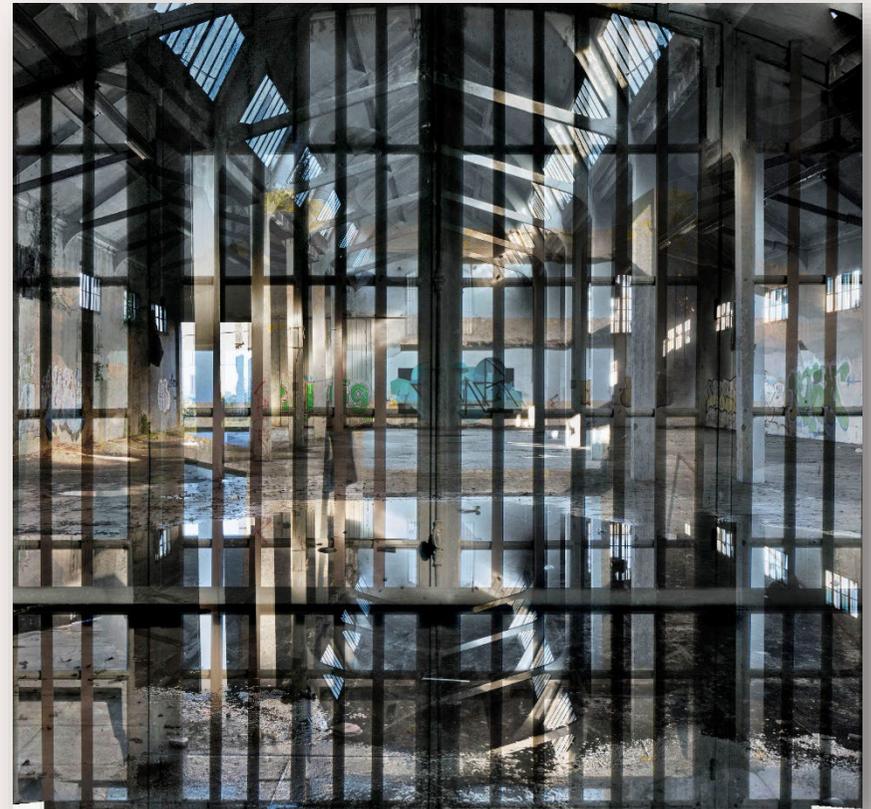
En posant son regard sur la sphère industrielle du territoire ligérien, Stéphane Couturier, premier artiste sélectionné crée, comme le dit Didier Bessard « en virtuose de formes et de couleurs, des images hybrides magnifiant l'architecture industrielle qui rendent le plus bel hommage à la créativité humaine en fusionnant Industrie et Art. »

À l'instar de ses séries antérieures Alstom, Renault, Toyota, Menier, ce corpus de quatorze photographies est une immersion dans les ateliers de production des entreprises Scania, Bucher Vaslin et Constellium.

Lieux habituellement fermés au public, ils sont ici mis en lumière. Ces temps d'observation et d'expérimentation photographiques sur site révèlent un corpus d'images hybrides, issues de la série Melting point. Construites de strates successives, ces abstractions figuratives d'une grande picturalité oscillent entre approche documentaire et approche plasticienne. Dans le cadre de cette série, Stéphane Couturier s'est également intéressé à la question de la mutation urbaine, en photographiant les stigmates du site industriel et patrimonial les Allumettes à Trélazé.

Entrelacements – Stéphane Couturier

Commande photographique Mécène & Loire #1 : L'industrie dans le Maine-et-Loire

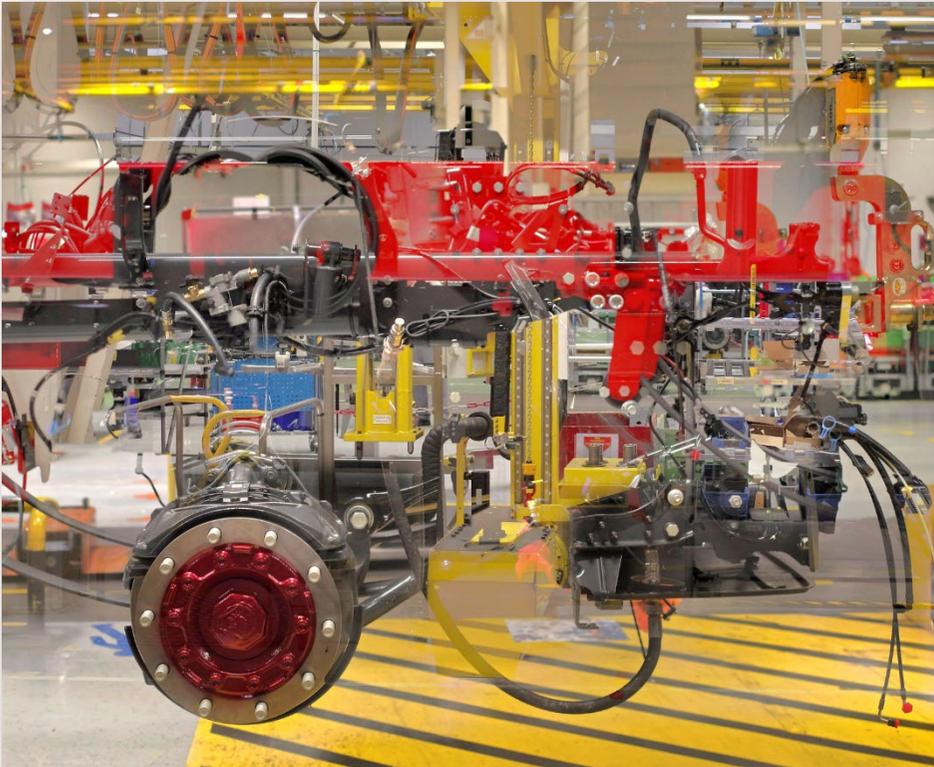


Mécène & Loire

# BOURSE 2019

Entrelacements – Stéphane Couturier

Commande photographique Mécène & Loire #1 : L'industrie dans le Maine-et-Loire



Mécène & Loire

# BOURSE 2020

## Des horizons étendus – Capucine Lageat et Antoine Perroteau

Commande photographique Mécène & Loire #2 :  
Écologie & urbanisme en Maine-et-Loire

Mécène  
& Loire  
FONDATION D'ENTREPRISES  
DE MAINE-ET-LOIRE



M'A  
Musées d'Angers

Artothèque  
17 septembre – 27 novembre 2021  
Mar-Sam 12h30-18h  
RU – Repaire Urbain, 35 boulevard du Roi-René

Commande photographique  
Mécène & Loire #2



Capucine Lageat  
& Antoine Perroteau  
Des horizons étendus

Mécène & Loire

ANGERS VILLE  
CULTURELLE



## BOURSE 2020

Des horizons étendus – Capucine Lageat et Antoine Perroteau

Commande photographique Mécène & Loire #2 : Écologie & urbanisme en Maine-et-Loire



En lien avec la thématique choisie pour cette édition, « Écologie et Urbanisme en Maine-et-Loire », leurs recherches plastiques se sont orientées pour cette commande autour de la notion d'habitats participatifs.

Les artistes sont ainsi partis à la rencontre d'habitants de trois résidences sur le département du Maine-et-Loire. Ce travail met l'accent sur la dimension sociale de ces structures particulières.

Diplômés collectivement en 2018 de l'École des beaux-arts de Nantes, Capucine Lageat et Antoine Perroteau vivent et travaillent à Paris. Ils pratiquent à la fois la photographie et la vidéo. Leur recherche porte sur la mémoire des lieux ; ils questionnent ainsi la perception de l'espace, proposant une approche critique de l'espace social et suggérant sa possibilité d'appropriation populaire.

En 2019, ils étaient finalistes des prix Jeune Création de Saint-Rémy, Émergences Numériques, Révélation Cogedim et sont lauréats de la commande Premier Plan du Collège international de photographie du Grand Paris. Ils également été soutenus par le programme Création en Cours des Ateliers Médicis.

# BOURSE 2020

Des horizons étendus – Capucine Lageat et Antoine Perroteau

Commande photographique Mécène & Loire #2 : Écologie & urbanisme en Maine-et-Loire



Mécène & Loire

# BOURSE 2020

Des horizons étendus – Capucine Lageat et Antoine Perroteau

Commande photographique Mécène & Loire #2 : Écologie & urbanisme en Maine-et-Loire



Mécène & Loire

BOURSE 2021

# Confluences – Pierre-Antoine Pluquet

Commande photographique Mécène & Loire #3 :  
Le cycle de l'eau en Maine-et-Loire

Mécène  
& Loire  
FONDATION D'ENTREPRISES  
DE MAINE-ET-LOIRE



M'A  
Musées d'Angers

Artothèque

14 octobre 2022 – 25 mars 2023

Mar-Sam 13h-18h

RU-Repaire Urbain, 35 boulevard du Roi-René

Commande photographique  
Mécène & Loire #3

# Pierre-Antoine Pluquet



# Confluences

Mécène & Loire  
FONDATION D'ENTREPRISES DE MAINE-ET-LOIRE

ANGERS VILLE  
CULTURELLE



# BOURSE 2021

Confluences – Pierre-Antoine Pluquet

Commande photographique Mécène & Loire #3 : Le cycle de l'eau en Maine-et-Loire



Au sein du RU-Repaire Urbain, Pierre-Antoine Pluquet, a effectué une résidence de janvier à mai 2022 pour créer un corpus de 22 œuvres retenues dans le cadre la bourse photographique Mécène & Loire 2021.

En lien avec la thématique du « Cycle de l'eau en Maine-et-Loire », sa recherche plastique s'est orientée pour cette commande, sur les zones humides des basses vallées angevines.

Cet écriin de biodiversité reconnu internationalement et qui participe au cycle de l'eau, forme un territoire baigné par les rivières du bassin de la Maine.

En prélevant l'eau photographiée pour le développement de ses négatifs, il cherchera à montrer l'aspect organique du lieu qui révélera l'image.

Pierre-Antoine Pluquet photographie le passage de l'homme sur la terre : ce qu'il construit ou détruit pour pouvoir y vivre ou travailler, les aménagements qu'il y fait pour pouvoir circuler, et le contraste entre la nature et lui-même.

Il utilise la notion d'échos. En photographiant, il amplifie l'information, et fait ressortir l'impact de la traversée de l'Homme, laissant un vide derrière lui. Photographier l'humain, sans le voir, au travers de scènes fantomatiques, devient un outil d'introspection pour aller chercher ses propres origines.

Mécène & Loire

# BOURSE 2021

Confluences – Pierre-Antoine Pluquet

Commande photographique Mécène & Loire #3 : Le cycle de l'eau en Maine-et-Loire

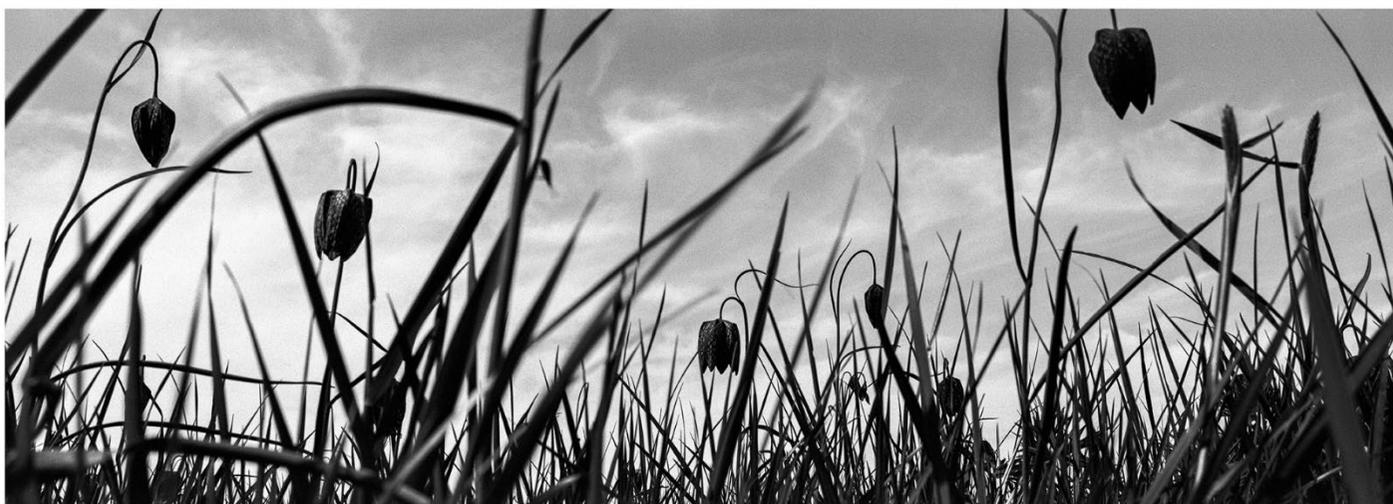


Mécène & Loire

# BOURSE 2021

Confluences – Pierre-Antoine Pluquet

Commande photographique Mécène & Loire #3 : Le cycle de l'eau en Maine-et-Loire



## TÉMOIGNAGES DE PIERRE-ANTOINE PLUQUET

Artiste lauréat de la bourse photographique 2021



*« La bourse photographie de la Fondation Mécène & Loire a été pour moi une affirmation dans ma démarche artistique et professionnelle.*

*Elle m'a aidé à stimuler ma création et me connaître de mieux en mieux, pour développer ma propre écriture photographique et ainsi poser des fondations sur mon parcours artistique.*

*Elle permet un lâcher-prise sur la pratique de ma photographie. Il est ainsi, tout à fait possible avec cette bourse, de pouvoir travailler sans être contraint.*

*C'est un réel tremplin pour les artistes en début de parcours.*

*L'action que met en place Mécène & Loire, à travers les sujets proposés et les expositions qui s'en suivent, permet aux citoyens locaux de découvrir avec une vision inédite leur département.*

*Ce partenariat public/privé ouvre de plus grands horizons pour les artistes avec les infrastructures et les moyens humains qui sont mis à dispositions.*

*Avoir une exposition qui est en mouvement constamment (œuvres en prêt à l'Artothèque et exposition itinérante au sein des membres Mécène & Loire) est pour moi, ce qu'il y a de plus satisfaisant dans l'aboutissement d'une série. »*

Pierre-Antoine Pluquet

Mécène & Loire

# BOURSE 2022

## Ombres et lumières, un regard sur le patrimoine de l'Anjou – Lo Kee

Commande photographique Mécène & Loire #4 :  
Patrimoine & Lumière en Maine-et-Loire

Mécène  
& Loire  
FONDATION D'ENTREPRISES  
DE MAINE-ET-LOIRE



Mécène & Loire

ANGERS VILLE  
CULTURELLE



# BOURSE 2022

Ombres et lumières, un regard sur le patrimoine de l'Anjou – Lo Kee

Commande photographique Mécène & Loire #4 : Patrimoine & Lumière en Maine-et-Loire



En partenariat avec les musées et l'Artothèque d'Angers, la Fondation Mécène & Loire a sélectionné l'artiste Lo Kee en fin d'année 2022.

En résidence au RU-Repaire Urbain pendant le premier semestre 2023, Lo Kee a réalisé un corpus de 23 œuvres autour de la thématique « Patrimoine et Lumière » qui intégrera la collection de l'Artothèque à la fin de l'exposition.

Né en 1989, Lo Kee vit et travaille à Paris. Après un master 2 en géographie à l'Université Paris Panthéon-Sorbonne, il se consacre pleinement à la pratique de la photographie à partir de 2015.

Son approche est marquée par une pratique en noir et blanc. Il saisit, par des jeux de clair-obscur, le passage, l'absence, l'ordinaire ou la poésie du banal.

Lors de cette résidence, Lo Kee a parcouru le département du Maine-et-Loire avec la marche comme principal mode de déambulation. Cette découverte du territoire par le corps lui permet de capturer l'infinie palette de lumières de ces paysages contrastés.

Patrimoine paysager, architectural, industriel ou agricole sont autant d'occasions pour lui de témoigner de la diversité des paysages de l'Anjou.

Mécène & Loire

# BOURSE 2022

Ombres et lumières, un regard sur le patrimoine de l'Anjou-Loire

Commande photographique Mécène & Loire #4 : Patrimoine & Lumière en Maine-et-Loire



Mécène & Loire

# BOURSE 2022

Ombres et lumières, un regard sur le patrimoine de l'Anjou-Loire

Commande photographique Mécène & Loire #4 : Patrimoine & Lumière en Maine-et-Loire



## TÉMOIGNAGES DE LO KEE

Artiste lauréat de la bourse photographique 2022



*« L'une des impressions les plus fortes que je conserve de cette expérience réside dans la confiance qui m'a été accordée par tous les intervenants de la résidence, et ce, tout au long de son déroulement.*

*Cette composante, combinée à la prise en charge exceptionnelle offerte par Mécène & Loire ainsi que ses partenaires, m'a permis d'évoluer dans des conditions optimales. En étant ainsi libéré des préoccupations triviales, j'ai pu me consacrer exclusivement à l'aspect artistique de la résidence.*

*D'un point de vue professionnel, j'éprouve donc une grande satisfaction d'avoir pu exprimer mon talent sans aucune entrave. J'avais été séduit par la thématique, qui recoupait certains de mes axes de recherche personnels, mais je n'avais jamais eu l'occasion de mener une expérience de cette envergure sur un territoire aussi vaste et pendant une période aussi étendue.*

*Cette expérience, qui s'est finalement étalée sur une année entière, m'a enseigné énormément sur moi-même et sur mon art. Vivant la photographie de l'intérieur, j'ai une connaissance élargie des opportunités qu'elle offre, ainsi que de l'impact qu'elle peut avoir. Davantage que le grand public. De fait, je tire une grande satisfaction du travail effectué, car à travers le corpus créé à l'occasion de la résidence, j'ai pu démontrer que la photographie n'est pas simplement de la décoration.*

*Les moments d'échange avec le public m'ont aussi donné l'occasion d'expliquer le processus, depuis l'intention jusqu'à la réalisation de chaque photographie. Je suis content qu'à l'issue de cette expérience, un plus grand nombre de personnes a une meilleure compréhension du métier d'artiste photographe et porte un regard différent sur leur département.*

*Les périodes de résidence marquent le parcours de tout artiste, et je sais que j'en ressors grandi. Les enseignements acquis ici me suivront tout au long de ma carrière. »*

Merci!

Département  
Associations Partenariat  
Projet Patrimoine  
Bourse Culture Entreprises  
Soutien Fondation Collectivité  
Attractivité Mécénat Lien Original  
Engagement Environnement  
Photographie Territoire  
Rayonnement Innovation

Contact : Valentin Ecobichon – Chargé de mission  
valentin.ecobichon@mecene-et-loire.fr  
07 60 98 07 45  
www.mecene-et-loire.fr

Initié et soutenu par la

 CHAMBRE DE COMMERCE  
ET D'INDUSTRIE

1<sup>er</sup> ACCÉLÉRATEUR DES ENTREPRISES